

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБДОУ №8
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
ПРОТОКОЛ №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 33-ОД от 30.08.2024г.
Заведующего ГБДОУ №8
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
С.Г. Смольникова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к Образовательной программе дошкольного образования

*государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
общеразвивающего вида № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*

*для детей младшей группы № 6 «Радуга»
на 2024-2025 учебный год*

Возраст обучающихся: от 3 до 4 лет

Срок реализации: 1 год

*Воспитатели:
Ласкарева Ольга Владимировна
Мерзлякова Галина Олеговна*

*Санкт-Петербург
2024*

№	Содержание	Стр.
1	<i>Целевой раздел</i>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель, задачи реализации рабочей программы	4
1.3	Принципы к формированию рабочей программы	5
1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	5
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	7
1.6	Характеристики особенностей развития детей	8
2	<i>Содержательный раздел</i>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	10
2.2	Планирование образовательной деятельности детей	23
2.3	Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО	29
2.4	Организация и формы взаимодействия с родителями	34
2.5	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	37
3	<i>Организационный раздел</i>	
3.1	Методическое обеспечение образовательного процесса	38
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3	Режим дня и распорядок	45
3.4	Система образовательной деятельности: расписание занятий	51
3.5	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	52
4	<i>Приложения</i>	
	Примерный перечень художественной литературы	53
	Примерный перечень музыкальных произведений	54
	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	55

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей группы № 6 «Радуга» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад № 8) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.

- ОП ДО ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Уставом ГБДОУ детский сад № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа ориентирована на детей 3-4 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе младшего возраста ГБДОУ детский сад №8. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы 2024-2025 учебный год (сентябрь 2024 - август 2025 года)

1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе

Цель: федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

— ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада проводится по Верещагиной Н.В.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Периодичность проведения диагностики.

Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*)).

Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит журнал развития ребенка.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, апрель

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»				
---	--	--	--	--

1.6. Характеристики особенностей развития детей

Младший возраст (3-4 года) - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине,

ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса— и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
в сфере социальных отношений развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброотношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.	1. Петербургведение малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой 2. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание. 3. Дыбина О. В. Ознакомление с Предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). 4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; 4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. 4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.	6. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду 3 -4 года. 7. О.Л. Князева, М. Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры Издательство «Детство -Пресс» 2023
---	---	--

практическое использование электронных средств обучения.	Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	
--	--	--

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) Математические представления: развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне	1. Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова) 2. Е.А. Колесникова «Математика для детей 3- 4 года» 3. М. В. Карпеева Формирование целостной картины мира: Младшая группа (3 -4 года) 4. Вострухина Т.Н., Кандрыкинская Л.Н. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет. 5. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. 6. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. 7. О. А.

		Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» 3-4 года методический комплект парциальной программы.
3) Окружающий мир: обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) Природа: конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5 расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). 3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный). 4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	

2.1.3. Речевое развитие

Задачи	Содержание	Методическое обеспечение
1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	1. В. В. Гербова Развитие речив детском саду 3-4 года. 2. О. С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. 3. О. Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А. Ю. Кабушко. Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. 4. И. Н. Павленко, Г. Н. Родюшкина. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ 5. Е.В. Колесникова «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»
2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специальноintonируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	
3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных	3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	

глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования		
4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.	
5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.	5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.	
6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.		

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной	1) Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. 2) Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов	1. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 года. 2. Конспекты занятий. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 года. 3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду 3 - 4 года. 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 3 – 4 года.

деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 3) конструктивная деятельность:	(формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация:	
---	--	--

совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных	педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). 3) Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. 4) Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).	
--	--	--

спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;	3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовую мелодию; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. 5) Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. 6) Культурно-досуговая деятельность. 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.	
--	---	--

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	2)Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	
---	--	--

2.1.5. Физическое развитие

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. <u>1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</u> <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;	1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. 3. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.

физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). 2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано	
--	---	--

	в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. <u>4) Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). <u>5) Активный отдых.</u> Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.	
--	--	--

2.2. Планирование образовательной деятельности детей

Комплексно-тематическое планирование

Группы общеразвивающей направленности						
Месяц	Неделя	Группа раннего возраста	Группа младшая группа	Группа среднего возраста	Группа старшего возраста	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ	1. 02-06	«Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!» «До свидания, лето!»	«Здравствуй, детский сад!» (Труд взрослых в детском саду)	«До свидания, лето!» «Здравствуй, детский сад!» (Труд взрослых в детском саду)	«До свидания, лето!» «Здравствуй, детский сад!» (Труд взрослых в детском саду)
	2. 09-13	Наша группа «Здесь живут малыши»	ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»	ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»	ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»	ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»
	Педагогическая диагностика (мониторинг)					
	3. 16-20	«Осень – славная пора»	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья)	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья, перелетные птицы)	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья, кустарники, перелетные птицы)	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья, кустарники, перелетные птицы)
	4. 23-27	«Веточки осенние на ветру качаются» (Деревья)	«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей)	«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).	«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).	«Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).
ОКТАБРЬ	1. 30.09-04.10	«Овощи и фрукты - полезные продукты»	«Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец	«Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец	«Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец	«Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец

	2. 07-11	«Я пеку, пеку, пеку»	«На столе сегодня в ряд фрукты овощи стоят!» (Овощи. Фрукты)	«На столе сегодня в ряд фрукты, овощи стоят!» (Овощи. Фрукты)	«На столе сегодня в ряд фрукты овощи стоят!» (Огород. Овощи. Сад. Фрукты) (Труд взрослых, продукты питания)	«На столе сегодня в ряд фрукты, овощи стоят!» (Огород. Овощи. Сад. Фрукты)
	3. 14-18	«Что у ежика в корзинке» (грибы и ягоды)	«Золотая осень», «Путешествие колоска», «Ягодное царство – грибное государство»	«Золотая осень», «Путешествие колоска», «Ягодное царство – грибное государство»	«Золотая осень», «Путешествие колоска», «Ягодное царство – грибное государство»	«Золотая осень», «Путешествие колоска», «Ягодное царство – грибное государство»
	4. 21-25	«Оденем куклу на прогулку»	«Модники и модницы» (Одежда и ее части)	«Модники и модницы в старину и в наше время» (Современная одежда и ее части. Уход за одеждой.)	«Модники и модницы в старину и в наше время» (Современная одежда и ее части. Уход за одеждой. Знакомство с национальным костюмом)	«Модники и модницы в старину и в наше время» (Современная одежда и ее части. Уход за одеждой. Знакомство с национальным костюмом)
	5. 28.10- 02.11	Моя улица, мой дом	«Я – маленький гражданин» (мой город, моя улица, мой дом)	«Я – маленький гражданин» (мой город, моя улица, мой дом)	«Я – маленький гражданин» «Моя страна - Россия, мой город, моя улица» (День народного единства)	«Я – маленький гражданин» «Моя страна - Россия, мой город, моя улица» (День народного единства)
Н О Я Б Р Ъ	1. 05-08	«Я вырасту здоровым» (КГН)	«Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет»	«Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет»	«Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет»	«Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет»
	2. 11-15	«Ребята, давайте жить дружно»	«Дружат дети на планете»	«Дружат дети на планете» (толерантность)	«Дружат дети на планете» (толерантность)	«Дружат дети на планете» (толерантность)
	3. 18-22	«Мама, папа, я - дружная семья» (Моя семья)	«У каждого на свете должны быть папа с мамой. Семья большое счастье – подарок самый-самый!» (Моя семья)	«У каждого на свете должны быть папа с мамой. Семья большое счастье – подарок самый-самый!» (Семья. День матери)	«У каждого на свете «У каждого на свете должны быть папа с мамой. Семья большое счастье – подарок самый-самый!» (Семья. День матери)	«У каждого на свете должны быть папа с мамой. Семья большое счастье – подарок самый-самый!» (Семья. День матери.)

	4. 25-29	«Пусть болезни нас боятся»	«Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)	«Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)	«Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)	«Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)
ДЕКАБРЬ	1. 02-06	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют права)	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют права)	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют права)	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют права)
	2. 09-13	«На деревья, на лужок тихо падает снежок»	«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы)	«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы)	«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы, зимние виды спорта)	«Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы, зимние виды спорта)
	3. 16-20	«Новогодняя сказка»	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)»	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)
	4. 23-28	«В гости елочка пришла»	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!»	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!» (Традиции встречи Нового года в России)	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!» (Традиции встречи Нового года в России)	«Новый год стучится в дверь, открывай ему скорей!» (Традиции встречи Нового года в России)
ЯНВАРЬ	1. 09-10	Зимние забавы	«Народные праздники, традиции, игры на Руси»	«Народные праздники, традиции, игры на Руси»	«Народные праздники, традиции, игры на Руси»	«Народные праздники, традиции, игры на Руси»
	2. 13-17	«Мои любимые игрушки»	«Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать!» (Зимующие птицы)	«Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать!» (Зимующие птицы)	«Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать!» (Зимующие птицы)	«Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать!» (Зимующие птицы)
	3. 20-24	«Что такое хорошо и что такое плохо» (Мои маленькие правила)	«Что такое хорошо и что такое плохо» (Мои маленькие правила)	«Чтобы помнили люди и не забыли...» (Город над вольной Невой)	«Чтобы помнили люди и не забыли...» (Город над вольной Невой)	«Чтобы помнили люди и не забыли...» (Город над вольной Невой)
	4. 27-31	«Прилетели снегири»	«Народная игрушка. Промыслы» (Знакомство с народной культурой и традициями)	«Народная игрушка. Промыслы» (Знакомство с народной культурой и традициями)	«Народная игрушка. Промыслы» (Знакомство с народной культурой и традициями)	«Народная игрушка. Промыслы» (Знакомство с народной культурой и традициями)

ФЕВРАЛЬ	1. 03-07	«Кто как кричит?» (Домашние животные)	«Неделя юных исследователей»	«Неделя юных исследователей»	«Неделя юных исследователей»	«Неделя юных исследователей»
	2. 10-14	«Стоит в поле теремок» (Дикие животные)	«Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдём!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)	«Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдём!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)	«Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдём!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)	«Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдём!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)
	3. 17-21	«Хочу таким, как папа стать»	«Хочу таким, как папа стать»	«Наша армия» (День защитника Отечества)	«Наша армия» (День защитника Отечества. Мужские профессии)	«Наша армия» (День защитника Отечества. Мужские профессии)
	4. 24-28	«Накормим куклу» (посуда)	«Дома папа и мама, а на работе кто?» (профессии)	«Дома папа и мама, а на работе кто?» (профессии)	«Дома папа и мама, а на работе кто?» (профессии)	«Дома папа и мама, а на работе кто?» (профессии)
МАРТ	1. 03-07	«Моя мама – лучшая на свете»	«Моя мама – лучшая на свете»	«Моя мама – лучшая на свете» (Международный женский день. Женские профессии)	«Моя мама – лучшая на свете» (Международный женский день. Женские профессии)	«Моя мама – лучшая на свете» (Международный женский день. Женские профессии)
	2. 10-14	«Иди весна, иди красна»	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (Весна. Признаки весны.)	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (Весна. Признаки весны. Перелетные птицы весной)	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (Весна. Признаки весны. Перелетные птицы весной)	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» (Весна. Признаки весны. Перелетные птицы весной)
	3. 17-21	«Водичка, водичка, умой мое личико»	«Расскажите мне, кто живет на глубине» (Обитатели водоемов)	«Расскажите мне, кто живет на глубине» (Обитатели морей и океанов)	«Воду нужно уважать – это каждый должен знать!» Совершенно не секрет – без воды нам жизни нет. (Экология водоемов, экономия воды. Обитатели морей и океанов)	«Воду нужно уважать – это каждый должен знать!» Совершенно не секрет – без воды нам жизни нет. (Экология водоемов, экономия воды. Эколог). Обитатели морей и океанов)
	4. 24-28	«Театрализация русских народных сказок»	«Театрализация русских народных сказок»	Много книг мы прочитали и спектакль вам показали» (Театр. Театрализованная деятельность)	Много книг мы прочитали и спектакль вам показали» (Театр. Театрализованная деятельность)	Много книг мы прочитали и спектакль вам показали» (Театр. Театрализованная деятельность)

АПР ЕЛЬ	1. 31.03.- 04.04.	<i>Весенний марафон (неделя здоровья)</i>	<i>Весенний марафон (неделя здоровья)</i>	<i>Весенний марафон (неделя здоровья)</i>	<i>Весенний марафон (неделя здоровья)</i>	<i>Весенний марафон (неделя здоровья)</i>
	2. 07-11	<i>«На воде, на земле, в воздухе» (транспорт)</i>	<i>«Наша планета – Земля» (Космос)</i>	<i>«Необыкновенная вокруг Земли вселенная» (Космос)</i>	<i>«Необыкновенная вокруг Земли вселенная» (Космос)</i>	<i>«Необыкновенная вокруг Земли вселенная» (Космос)</i>
	3. 14-18	<i>Мои культурные навыки</i>	<i>«Едет он, летит, плывет и с собой нас везет» (Транспорт)</i>	<i>«Едет он, летит, плывет и с собой нас везет» (Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД)</i>	<i>«Едет он, летит, плывет и с собой нас везет» (Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД)</i>	<i>Едет он, летит, плывет и с собой нас везет» (Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД. История развития транспорта)</i>
	4. 21-25	<i>«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (цветы)</i>	<i>«Пчелкины конфетки» (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)</i>	<i>«Пчелкины конфетки» (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)</i>	<i>«Пчелкины конфетки» (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)</i>	<i>«Пчелкины конфетки» (Первоцветы. Цветы садовые и полевые. Комнатные растения)</i>
		Педагогическая диагностика (мониторинг)				
МАЙ	1. 28.04- 07.05	<i>«Вот какие мы большие»</i>	<i>«Вот какие мы большие»</i>	<i>«Этих дней не смолкнет слава»</i>	<i>«Этих дней не смолкнет слава»</i>	<i>«Этих дней не смолкнет слава»</i>
	2. 12-16	<i>«Чей домик под листом» (Насекомые)</i>	<i>«Страна букашек» (Насекомые)</i>	<i>«Наши шестиногие друзья – насекомые»</i>	<i>«Наши шестиногие друзья – насекомые»</i>	<i>«Наши шестиногие друзья – насекомые»</i>
	3. 19-23	<i>«Сказки в гости к нам пришли»</i>	<i>«Эти мудрые, мудрые сказки»</i>	<i>«Книга - наш хороший друг» (Книга. Библиотека. Польза чтения книг.)</i>	<i>Книга - наш хороший друг» (Книга. Библиотека. Польза чтения книг.)</i>	<i>Книга - наш хороший друг» (Книга. Библиотека. Польза чтения книг.)</i>
	4. 26-30	<i>«Дом, в котором я живу»</i>	<i>«Места, дорогие моему сердцу» (Наш город)</i>	<i>«Санкт-Петербург - город- музей под открытым небом» (День города).</i>	<i>«Люблю, тебя, Петра творенье...» (Весна в Санкт-Петербурге. Я - Петербуржец)</i>	<i>«Санкт-Петербург - город-музей под открытым небом» (День города. Профессия экскурсовод)</i>
ИЮНЬ	1. 02-06	<i>«Пусть всегда будет солнце!» (Мир эмоций)</i>	<i>«Пусть всегда будет солнце!» (дружба детей)</i>	<i>«Пусть всегда будет солнце!» (дружба детей)</i>	<i>«Пусть всегда будет солнце!» (дружба детей)</i>	<i>«Пусть всегда будет солнце!» (дружба детей)</i>

	2. 09-11	«Я здоровый!»	«По страницам любимых сказок А.С. Пушкина»	«Моя Родина - Россия»	«Моя Родина - Россия»	«Моя Родина - Россия»
	3. 16-20	«Я умею ухаживать за собой!»	«Неделя доброты»	«Неделя доброты»	«Неделя доброты»	«Неделя доброты»
	4. 23-27	«Что несет с собою лето?»	«Что несет с собою лето?» (Лето. Мой город - Пушкин!)	«Что несет с собою лето?» (Лето. Летние месяцы. Летние забавы. ОБЖ. Мой город – Пушкин!)	«Что несет с собою лето?» (Лето. Летние месяцы. Летние забавы. ОБЖ. Мой город – Пушкин!)	«Что несет с собою лето?» (Лето. Летние месяцы. Летние забавы. ОБЖ. Мой город – Пушкин!)
ИЮЛЬ	1. 30.06-04.07	«Я любимый, веселый и наблюдательный!»	«Неделя занимательных открытий»	«Неделя занимательных открытий»	«Неделя занимательных открытий»	«Неделя занимательных открытий»
	2. 07-11	«Неделя юных исследователей»	«Неделя юных исследователей»	«Неделя семьи, любви и верности»	«Неделя семьи, любви и верности»	«Неделя семьи, любви и верности»
	3. 14-18	«Я активный!»	«Неделя путешествий»	«Неделя путешествий»	«Неделя путешествий»	«Неделя путешествий»
	4. 21-25	«Наедине с природой»	«Наедине с природой»	«Наедине с природой»	«Наедине с природой»	«Наедине с природой»
	5 28.07-01.08	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»
АВГУСТ	1. 04-08	«Какого цвета лето»	«Какого цвета лето»	«Какого цвета лето»	«Какого цвета лето»	«Какого цвета лето»
	2. 11-15	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»	«Неделя безопасности»
	3. 18-22	«Неделя творчества»	«Мы живём в России»	«Мы живём в России»	«Мы живём в России»	«Мы живём в России»
	4. 25-29	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»	«До свидания, лето!»

2.3. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО

Темы недели	Планирование по реализации рабочей программы воспитания ГБДОУ	Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ГБДОУ и с социальными партнерами различных социокультурных институтов
	Мероприятия, события. праздники, экскурсии, выставки	
Сентябрь		
1. 02-06.09 «До свидания, лето!» «Здравствуй, детский сад!»	Праздник «День знаний» (01.09)	
	Адаптация детей к детскому саду. Знакомство с персоналом, группой и режимом дня.	Анкетирование родителей: «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».
	Педагогическая диагностика (мониторинг)	
2. 09-13.09 Дружат дети на планете (толерантность)	Выставка книг Б. Заходера (День рождения детского писателя Б. Заходера 09.09)	
	Квест-игра «Путешествие на остров дружбы»	Памятка Я сам! (кризис трех лет)
	Виртуальная экскурсия в парикмахерскую (День парикмахера 13.09)	
3. 16-20.09 В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес?» (Деревья)	Образовательный маршрут выходного дня «Разве не чудо задумчивый лес?»	
	Акции «Спасаем деревья с эколятами».	
	Квест-игра «Путешествие по осеннему лесу»	Консультация «Развитие речи детей через сказку»
4. 23-27.09 «Ходит осень по дорожке» (Сезонные изменения в природе, одежда людей).	Лучшая газета для наших воспитателей (родители)	
	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад» (День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09)	
	Акция «Чистые дорожки».	
	Музыкально- тематический праздник «Здравствуй детский сад!»	
	Физкультурное развлечение «Спортивная осень»	
		Родительское собрание: «Детский сад и семья: воспитываем вместе»
октябрь		
1. 30.09-04.10 «Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец	Виртуальная экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.) (День защиты животных 4.10)	Фотовыставка «Братья наши меньшие»
2. 07-11.10 «На столе сегодня в ряд фрукты, овощи стоят!» . Овощи. Фрукты)	Квест-игра «Фрукты, овощи найдем»	
	Выставка- конкурс «Щедрая осень»	
3. 14-18.10	Виртуальная экскурсия на хлебозавод	Буклет «Соблюдение режима дня в детском саду и дома»

«Золотая осень» «Путешествие колоска», «Ягодное царство – грибное государство»	(Всемирный день хлеба 16.10) Изготовление поздравительных открыток, газет для пап (День отца в России 20.10.)	
	Музыкальный праздник «Природа – мой друг» (экологическая направленность, ОБЖ)	
4. 21-25.10 «Модники и модницы в старину и в наше время» (одежда и ее части).	Дефиле-шоу «Аксессуары наших бабушек и дедушек» (28.10 День бабушек и дедушек)	
5. 28.10-01.11 «Я – маленький гражданин» (мой город, моя улица, мой дом)	Квест-игра «Мой дом, моя улица»	Физкультурное развлечение «Я в пожарные пойду, пусть меня научат»
ноябрь		
1. 05.-08.11 «Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет»	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (11.11 День синички)	
2. 11-15.11 ПДД/Неделя безопасности дорожного движения «Я пешеход и пассажир»	Флешмоб, «Один день без автомобиля» (Единый День детской дорожной безопасности)	
	Квест-игра «Кто главный на дороге?»	
	День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц (Всемирный день доброты 13.11)	
	Физкультурные развлечения «Азбука дорожного движения»	
	Творческая выставка, посвященная дню Матери «Дарю тебе нежность». Видеопоздравления с участием воспитанников групп ко Дню Матери (стихи, пожелания)	Конкурс поделок «Российский триколор»
4. 25-29.11 «Я вырасту здоровым» (ЗОЖ)	Музыкальный праздник «По городу с весёлым ветерком» (ПДД и Петербурговедение)	Квест-игра «В сказку за здоровьем»
декабрь		
1. 02-06.12 Как хорошо, что есть права! (Дети имеют права)	Виртуальная экскурсия в музей живописи (Международный день художника 8.12) Квест-игра «Мои права» по сказке «Заюшкина избушка»	
2. 09-13.12 «Снег ложится на дома: к нам опять пришла Зима!» (Признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы)	Физкультурное развлечение «Зимушка-зима, до чего ж ты хороша!» Выставка детских работ на тему «Опять зима»	

3. 16-20.12 «Кто в глуши лесной таится? Что за зверь? Какая птица» (Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме)	Акция «Новогодние окна» Квест-игра «Дикие животные»
4. 23-27.12 «Новый год, возле ёлки хоровод»	Видеорепортаж «Про Новый год и праздничные традиции в нашей семье» Музыкальный праздник «Новый год, возле ёлки хоровод»

январь		
1. 09-10.01 «Народные праздники, традиции, игры на Руси»	Консультация для родителей «Играем вместе с детьми». Квест-игра «Русские-народные сказки»	
2. 13-17.01 «Трудно птицам зимовать. Надо птицам помочь!» (Зимующие птицы)	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (Всероссийский день зимующих птиц «Покормите птиц зимой» 15.01) Фотовыставка семейных газет, видеороликов «Увлечения моей семьи»	
	Квест-игра «По страницам любимых мультфильмов» (День рождения детского телевидения в России 18.01)	
3. 20-24.01 «Что такое хорошо и что такое плохо» «Что мы знаем о вежливости»	Физкультурное развлечение «Мы за ЗОЖ»	Беседа-размышление «Что такое хорошо, что такое плохо?»
	Музыкально-спортивное мероприятие «Ах, Зимушка-Зима!»	
4. 27-31.12 «Народная игрушка-забава»	Ярмарка «Народные умельцы России» Совместная с родителями организация выставки-презентации на тему «Народная игрушка»	
февраль		
1. 03-07.02 «Неделя юных исследователей»	«Мы маленькие исследователи» (экспериментальная деятельность в детском саду и дома)	
2. 10-14.02 Заходите смело в дом! Приглашаете – зайдем!» (Дом. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.)	Музыкально-патриотический праздник с родителями «Богатырские забавы»	
	Квест-игра по произведению Чуковского «Федорино горе»	
3. 17-21.02 «Хочу таким, как папа стать» «День защитника Отечества»	Физкультурные развлечения «Защитники Отечества» Выставка рисунков «Защитники Родины"	
4. 24-28.02 Дома папа и мама, а на работе кто? (профессии)	Фотовыставка ко Всемирному дню кошек 01.03	
	Квест-игра «Путешествие в страну профессий»	
март		
1. 03-07.03 «Моя мама – лучшая на свете»	Проведение музыкально-поэтического мероприятия «Огонёк» к Дню защитника Отечества и Международному женскому дню	

2. 10-14.03 <i>«К нам весна шагает быстрыми шагами...»</i> (Весна. Признаки весны. (Перелетные птицы весной)	Квест-игра «Царица –водица» Физкультурное развлечение «Путешествие в Спортландию»
3. 17-21.03 <i>Расскажите мне, кто живет на глубине»</i> (Обитатели водоемов)	Акция «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан» Квест-игра «Подводный мир»
4. 24-28.03 <i>«Театрализация русских народных сказок»</i>	Театральная мастерская «Кукольный театр дома» (Международный день театра кукол 21.03) Памятка для родителей «Виды театра в детском саду» Образовательный маршрут выходного дня «Театры нашего города» (Всемирный день театра. 27.03)
апрель	
1. 31.03-04.04 <i>Весенний марафон</i> (неделя здоровья)	Изготовление книжек- малышек «С книжкой дружат все ребята (День детской книги 02.04.) Акция «Выбираем здоровый образ жизни» (Всемирный день здоровья 07.04)
2. 07-11.04 <i>««Наша планета – Земля»</i> (Космос)	Физкультурное развлечение «В гостях у Айболита» Выставка детских работ, поделок из бросового материала «Космические просторы»
3. 14-18.04 <i>«Едет он, летит, плывет и с собою нас везет»</i> (Транспорт)	Акция «Берегите первоцветы» День подснежника (19.04) Квест-игра «Едет он, летит, плывет и с собою нас везет»
4. 21-25.04 <i>«Пчелкины конфетки»</i> (Первоцветы. Цветы садовые и полевые)	Музыкальное развлечение «К дальним звездам полечу» Педагогическая диагностика (мониторинг)
май	
1. 28-30.04, 05-07.05 <i>«День победы»</i>	Субботник, «трудовой десант» (уборка территории) (Праздник Весны и Труда 01.05) Тематическая неделя «Великий День Победы» Музыкально-поэтические мероприятия «Я помню, я горжусь!» Акция «Открытка для ветерана» Выставка рисунков «День Победы». Галерея Памяти «Бессмертный полк»
2. 12-16.05 <i>«Страна букашек»</i> (Насекомые)	Акция «Цепочка добрых слов о семье» (Международный день семьи 15.05) Квест-игра «В царстве насекомых»
3. 19-23.05 <i>«Эти мудрые, мудрые сказки»</i>	Акция «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!» (Единый день дорожной безопасности 22.05) Квест-игра «Сказка – ложь, да в ней намёк»
4. 26-30.05 <i>«Места, дорогие моему сердцу»</i> (Наш город)	Досуг «День рождения города» (День основания Санкт-Петербурга 27 мая) Физкультурное развлечение «Путешествие по родному городу»
июнь	

1. 02-06.06 «Пусть всегда будет солнце...» (дружба детей)	Праздник «Пусть всегда будет солнце» (1 июня) День защиты детей	Памятка «Летний отдых в семье».
	Досуг "Дружба верная..." (День друзей 09.06) Памятка для родителей «Если у ребёнка нет друзей»	
2. 09-11.06 По страницам любимых сказок А.С. Пушкина	По страницам любимых сказок А.С. Пушкина– презентация книжек-малышек сделанными дома (совместно с родителями) Музыкально-поэтический досуг «Люблю берёзку русскую» Конкурс чтецов: «Россия – Родина моя»	
3. 16-20.06 Неделя доброты	Акция «Спешите делать добро, Консультация для родителей «Что такое доброта»	
4. 23-27.06«Что несет с собою лето?» (Лето. Мой город – Пушкин!)	«С днем рождения, любимый город!» День города Пушкин (Царское село) «Великие люди в истории Царского села» Виртуальная экскурсия	
июль		
1. 30.06-04.07 «Неделя интересных открытий»	Познавательная программа «О, сколько нам открытий чудных» Консультация для родителей на тему: «Организация детского экспериментирования в домашних условиях».	
2. 07-11.07 «Неделя семьи, любви и верности»	Развлечение «Волшебные ромашки» (8 июля: День семьи, любви и верности.)	
3. 14-18.07 «Неделя путешествий»	Путешествие «К бабушке в деревню»	Встречи-знакомства с семьями воспитанников. Цель: знакомство с опытом организации совместного отдыха с детьми
	Праздник дружбы (Международный день дружбы 30.07)	
5. 28-01.08 В гостях у сказки	Выставка рисунков детей и родителей «Мои любимые сказки» Развлечение «Как хорошо иметь друзей!	
август		
1. 04-08.07 Какого цвета лето	Консультация для родителей «Детские интересы – как их развивать?» Досуг «Наш помощник светофор»	
2. 11-15.07 Неделя безопасности	Спортивный праздник «Путешествие по тропинкам здоровья» день физкультурника	
	Квест-игра «Мы пешеходы» Памятка для родителей «Азбука безопасности для родителей» (14.07. Международный день правил дорожного движения)	
3. 18-22.08 «Мы живём в России»	Досуг «Прогулки по родному город» Развлечение «День Государственного флага Российской Федерации» Буклет «Три цвета красками сияют – в стране День флага отмечают!» Семейные фото - коллажи «С чего начинается Родина» Квест-игра «Доброта спасет мир» Акция «Спешите делать добрые дела»	
4.25-29.08 До свидания, лето!	Развлечение «До свидания, лето»	

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Взаимодействие детского сада и семьи – неотъемлемая часть образовательного процесса, так как именно родители (законные представители) являются первыми педагогами ребенка, и для создания гармоничного преемственного развития и воспитания детей необходима работа с родителями.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьёй:

- родительские собрания для родителей (об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды);
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткая информация о ГБДОУ;
- подбор и размещение информационного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум, мастер-класс, круглый стол.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме; создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; проводить выставки детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);
- в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить консультации для родителей. Примерные темы консультаций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Кризис 3 лет»; организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Ребенок и мир природы», «Ребенок и безопасность», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»; проводить дискуссионные беседы, тренинги на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных бесед, тренингов: «Можно» и «нельзя»

дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»; организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказывать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники.

План мероприятий, проводимых совместно с семьями воспитанников

Месяц	Тема, форма мероприятия
Сентябрь-октябрь	Выставка -конкурс «Щедрая осень» (творческие работы из природных материалов) Консультация по адаптации воспитанников к детскому саду (папки-передвижки, буклеты) Родительское собрание «Давайте познакомимся. Тренинг для родителей «Как проходит образовательная деятельность в детском саду» Папка-передвижка «Возрастные особенности детей младшей группы» Выставка детского творчества, посвящённая дню Отца, видеопоздравления (студия «Светлячок») Акция «Чистые дорожки» (экологическая направленность) Акция по сбору макулатуры «Спасаем деревья с Эколятами» Акция «Крышечки ДоброТЫ» (эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышечек) (в течение года)
Ноябрь	Акция «Изготовление кормушек для птиц» «Моя мама самая лучшая» - выставка детского творчества, посвящённая Дню Матери, видеопоздравления (студия «Светлячок»); Консультация «Речевое развитие детей 3-4-х лет» Оформление семейных альбомов «Моя семья-моё богатство!» Смотр-конкурс поделок «Российский триколор»
Декабрь	Акция «Новогодние окна» Консультация «Как обеспечить безопасность ребёнка дома»
Январь	Видеорепортаж «Про Новый год и праздничные традиции в нашей семье» («Типография «Светлячок»)
Февраль	Консультация «Закаливание детей младшего возраста» Выставка рисунков «Защитники Родины»

Март	«Огонёк для мам и пап» - объединенный праздник-поздравление к 23 февраля и 8 марта. Консультация «Как повысить иммунитет ребёнка: весенние правила для родителей»
Апрель	Конкурс поделок «День космонавтики»
Май	Фотоколлаж, стенгазета «Наши прадеды и деды подарили нам Победу» Организация галереи памяти (Бессмертный полк) Очная и дистанционная форма галереи Акция «Открытие для ветерана» (очная и дистанционная формы) Выставка рисунков, фотографии «Город, в котором я живу» Акция «На участке нашем пусть цветут цветы» (привлечение родителей к озеленению и благоустройству прогулочной площадки)

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста **Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!** – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 512 с.,

Цель программы: воспитание у ребёнка основ экологической культуры.

Задачи: Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3-7 лет.

Содержание работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов: наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе); словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов); практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

В работе используются современные методы моделирования, ТРИЗ, мнемотехники. Особенности этих методов заключаются в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в технологию «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы - О.Л. Князева, М.Д. Маханева – 2 –е.изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 304 с.: ил.

Цели:

- расширить представление у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;
 - показать детям своеобразие и самостоятельность произведения русского народного фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи:

- развитие интереса у дошкольников к русскому народному творчеству через: фольклор (песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки), литературу и живопись;
- учить детей рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- учить детей различать и знать народное искусство, как основу национальной культуры русского народа.
- формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и воспитание высокой духовности через приобщение детей к народной культуре.

Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особо среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности-интегративного свойства личности, которое определяет меру его общего развития.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

Используемые программы, методические пособия, образовательные технологии
<i>Социально- коммуникативное и речевое развитие</i>
• «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова • Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года). • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду 3 -4 года. • Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 –

е.изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 304 с.: ил.

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева).
- В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года.
- О. С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.
- О. Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А. Ю. Кабушко Занятия по развитию речи детей 3-4 лет.
- И.Н. Павленко, Г.Н. Родюшкина Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ
- Кутыина Н.Б. Программа «Ребёнок в 21 веке. Воспитание культурой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. = 208 с. + цв.вкл.8 с.
- Комплексная программа непрерывного образования «Сообщество» К.А. Хансен, Р.К.Кауфман, К.Б.Уопш).
- Учебно-методическое пособие по реализации программы «Сообщество» в российских детских садах – вторая часть учебно-методического комплекта «Сообщество» \ Под редакцией О.Л. Князевой – М.: «Гендальф», 1999. – 112 стр.
- Хансен К.А., Кауфманн Р.К., Уолш К.Б. Организация программы, ориентированной на ребёнка: программа «Сообщество»- первая часть учебно – методического комплекта «Сообщество» / Предисловие П.А. Коглин. – М.: «Гендальф», 1999. – 276 стр.
- Учебное пособие к курсу «Организация и содержание работы в программе «Сообщество», 139 с.
- Методическое руководство по работе с детьми от рождения до трёх лет, 203 с.
- Стефан Сейфер «Практические решения практически всех проблем». Руководство для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста, 146 с.
- Организация работы центра науки для детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных учреждений, специалистов дошкольного образования.
- Социально – нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176 с. (Конструктор образовательной программы)
- Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально - нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 80 с. – (Библиотека программы «Детство».)
- Безопасность. Опыт освоения образовательной области: тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности /авт.-сост. И.П. Равчеева, В.В. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 135 с.
- Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт.- сост. Г.Д. Беляевская [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 170 с.
- Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013. – 64 с., цв.вкл.
- Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.А. Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 159 с.
- Матова В.Н. Краеведение в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.
- К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128с.
- Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т.В. Калинина [и др.]. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 151 с.
- Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр \ сост. Л.Н. Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.

- Татьяна Кислинская. Гениальность на кончиках пальцев! Развивающие пальчиковые игры для детей от 1 года до 4 лет. – СПб.: Питер, 2012. – 144 с.: ил.
- Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. Серия: Азбука развлечений. – СПб.: «Издательство Союз», - 2000, - 336 с.
- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей / О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др. – М.: Просвещение, Учеб. Лит., 1996. – 192 с.: ил.
- Учимся играть и дружить: Учебно-методическое пособие для детей и родителей / Под ред. Е.Е. Алексеевой, И.А. Хоменко. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. - 167 с.
- Учимся играть и сотрудничать: Учебно-методическое пособие / Под ред. Е.Е. Алексеевой, И.А. Хоменко. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. - 183 с.
- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с. – (Кабинет логопеда)
- Отяпина И.Р. «Расскажи мне, малыш». Материал для развития эрудиции и речи ребёнка от 2 до 7 лет. СПб., 2007. – 204 с.
- Отяпина И.Р. «Расскажи мне, малыш». Материал для развития эрудиции и речи ребёнка от 2 до 7 лет. СПб., 2006. – 199 с.
- Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998. – 240 с., ил. – (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»)
- Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов родителей. – СПб.: Дельта, 1997. – 336 с., ил.
- Куцакова Л.В. трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
- Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208 с.
- Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 144с., ил.

Познавательное развитие

- Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие / Авт.-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб: «Акцидент», 1997. – 79 с.: ил.
- Парциальная программа «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» (Г.Т. Алифанова)
- Е.А. Колесникова «Математика для детей 3- 4 года»
- М. В. Карпеева Формирование целостной картины мира: Младшая группа (3 -4 года)
- Вострухина Т.Н., Кандрыкинская Л.Н. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет.
- Шорыгина Т.А. Беседы о временах года.
- Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе.
- Сербина Е.В. Математика для малышей: (Мл. разновозраст. группа): Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1992. – 80 с.: ил.
- Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учёба, и игра: математика. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с., ил. – (Серия: «Мои первые уроки»)
- Математика для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. Сада / Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. – М.: Просвещение, 1992. – 192 с.: ил.
- Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе. –

СПб.: «Детство-Пресс», 1999. – 176 с.: Ил.

- Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 64 с.
- Венгер Л.А. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1994. – 96 с.: ил.
- Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.: ил.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.: ил.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.: ил.
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 1973, - 109 с., ил.
- Акимов Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. – М.: ТЦ сфера, 2008. – 128 с. – (Программа развития)
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 512 с., ил. – Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD- ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»)
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Младшая группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 32 с., цв.ил. – (Библиотека программы «Детство»)
- Программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Алифанова Е.Г.- СПб.: Паритет, 2008.- 288с.
-

Художественно- эстетическое развитие

- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240 с. – (Программа развития)
- Шайдунова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. - 160 с. (Учебное пособие)
- Иванова О.Л. Рисунки, которые нас рисуют. Педагогическая диагностика художественного развития ребёнка. – СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. – 96 с.
- Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 года.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 3 – 4 года
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 48 с.: цв. вкл.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 56 с.: цв. вкл.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-

ДИДАКТИКА», 2009. – 144 с., переиздание дораб. и доп.

- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 с., цв.ил.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
- Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2010. – 96 с. + 16 с. цв. вкл.
- Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности: Техники выполнения работ, планирование, упражнения для физкультминуток. – СПб.: КАРО, 2009. – 160 с. + 16 с. цв. вкл.
- Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ» (3))
- Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 72 с.
- Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с.
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с.
- Лыкова И.А. Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно – методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012. – 144 с., илл.
- Праздник каждый день И. Каплунова, И. Новосильцева. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2СД). Младшая группа. «Композитор Санкт - Петербург» 2007, 236
- Утренняя гимнастика под музыку. Е.П. Иова, А. Я. Иоффе, О.Д. Головчинер Москва «Просвещение» 1984, 173
- «Ритмическая мозаика» А. И. Буренина. «Музыкальная палитра» Санкт – Петербург 2012
-

Физическое развитие

- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2000. – 107 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду
- Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.
- К.П. в ДОО Физическое развитие детей 3-4 года Висковак А.В., Кудрявцева Е.А, Недомеркова И.Н. Издательство «Учитель» 2022г.
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно – методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. – 296 с.: илл.
- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88с.
- Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики: метод. Пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с.
- Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

2013. – 80 с.

- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-4 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 176 с.
- Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т.В.Лисина, Г.В.Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Библиотека воспитателя) (7)
- Реализация образовательной области «Физическое развитие» / авт.-сост. Г.Ю.Байкова, В.А.Моргачева, т.М.Пересыпкина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 171 с.
- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М: Мозаика- Синтез, 2010
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 32 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ».)
- Инновационная методика А.А.Сметанкина, серия «Учимся и оздоравливаемся», Цвет, для детей дошкольного возраста, 2009
- Инновационная методика А.А.Сметанкина, серия «Учимся и оздоравливаемся», «Слева-справа, сверху-внизу», для детей дошкольного возраста, 2009, книга+диск
- Инновационная методика А.А.Сметанкина, серия «Учимся и оздоравливаемся», «Азбука», для детей дошкольного возраста, 2009, книга+диск
- Инновационная методика А.А.Сметанкина, серия «Учимся и оздоравливаемся», «Один-много, один-ни одного, много-ни одного, много-один- ни одного, много-мало», для детей дошкольного возраста, 2009
- А.Сметанкин и др. «Будь здоров, малыш!», учебник здоровья для детей дошкольного и младшего школьного возраста.
- Инновационная методика А.А.Сметанкина, серия «Учимся и оздоравливаемся», «Здоровая азбука», для детей дошкольного возраста, 2009
- Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 288 с.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе младшего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП ДО.

<i>Центр детской активности</i>	<i>Направленность</i>
<i>Центр двигательной активности</i>	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
<i>Центр безопасности</i>	позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<i>Центр игры</i>	содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
<i>Центр конструирования</i>	есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
<i>Центр логики и математики</i>	содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<i>Центр экспериментирования</i>	организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
<i>Центр познания и коммуникации детей</i>	оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Книжный уголок</i>	содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
<i>Центр театрализации и музицирования</i>	оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
<i>Центр уединения</i>	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<i>Центр коррекции</i>	предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.
<i>Центр творчества детей</i>	предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

3.3. Режим и распорядок дня детей младшей группы

Холодный период года

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Время</i>	<i>Длительность в</i>
<u>ДОМА</u>		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.00	60 мин.
<u>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>		
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35	1ч.35 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.35-9.00	25 мин.
«Круг друзей», занятия (включая гимнастику в процессе занятия)		40 мин.
1 ПОДГРУППА	9.10-9.25	15 мин.
2 ПОДГРУППА	9.35-9.50	15 мин.
Совместная игровая деятельность. Подготовка ко второму завтраку	9.50-10.15	25 мин.
Второй завтрак	10.15-10.25	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа)	10.25-11.50	1ч.25 мин.
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.50-12.15	25 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25 мин.

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	2ч. 30мин.
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин.
Полдник	15.40-15.55	15 мин.
«Круг друзей», занятие (при необходимости), самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	15.55-16.50	55 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30	1 ч.40 мин.
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.30-19.00	30 мин.
<u>ДОМА</u>		
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну	19.00-21.00	2ч.00 мин.
Сон	с 21-00	
*при температуре воздуха ниже минус-15 градусов и скорости ветра более 7 метров в секунду продолжительность прогулки <u>сокращается.</u> При возвращении с прогулки в плохую погоду с детьми организуются: сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, конкурсы, чтение художественной литературы, слушание музыки, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, подвижные игры.		

Тёплый период года

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Время</i>	<i>Длительность</i>
<u>ДОМА</u>		
Подъём, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.00	60 мин.
<u>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>		
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35	1ч.35 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25 мин.
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных сказок. Подготовка ко второму завтраку	9.00-10.15	75 мин.
Второй завтрак	10.15-10.25	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.25-11.50	1ч.25 мин.
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.50-12.15	25 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	2ч. 30мин.
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин.
Полдник	15.40-15.55	15 мин.

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.55-19.00	3 ч.05 мин.
<u>ДОМА</u>		
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну	19.00-21.00	2ч.00 мин.
Сон	с 21-00	

Гибкий режим дня (при ненастной погоде: дождь, сильный ветер, мороз)

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Время</i>	<i>Длительность</i> <i>ь</i>
<u>ДОМА</u>		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.00	60 мин.
<u>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>		
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35	1ч.35 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.35-9.00	25 мин.
«Круг друзей», занятия (включая гимнастику в процессе занятия)		40 мин.
1 ПОДГРУППА	9.10-9.25	15 мин.
2 ПОДГРУППА	9.35-9.50	15 мин.
Совместная игровая деятельность. Подготовка ко второму завтраку	9.50-10.15	25 мин.
Второй завтрак	10.15-10.25	10 мин.
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры- забавы, деятельность детей по интересам	10.25-12.15	1ч.50 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	2ч. 30мин.
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин.
Полдник	15.40-15.55	15 мин.
«Круг друзей», занятия (при необходимости), творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры- забавы, деятельность детей по интересам, уход детей домой	15.55-19.00	1 ч.40 мин.
<u>ДОМА</u>		
Ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну	19.00-21.00	3ч.05 мин.
Сон	с 21-00	

Адаптационный период года (с 1 сентября по 30 сентября)

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Время</i>	<i>Длительность</i>
<u>ДОМА</u>		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.00	60 мин.
<u>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>		
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35	1ч.35 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	25 мин.
Наблюдение и обследование развития детей специалистами, игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка ко второму завтраку	9.00-10.15	75 мин.
Второй завтрак	10.15-10.25	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная игровая деятельность)	10.25-11.50	1ч.25 мин.
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.50-12.15	25 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	2ч. 30мин.
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин.
Полдник	15.40-15.55	15 мин.
Наблюдение и обследование развития детей специалистами, игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.50	55 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30	1 ч.40 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.30-19.00	30 мин.
<u>ДОМА</u>		
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну	19.00-21.00	2ч.00 мин.
Сон	с 21-00	
* По желанию родителей на время адаптации дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребёнка в группе увеличивается.		

При карантине

<i>Вид деятельности в режиме дня</i>	<i>Время</i>	<i>Длительность</i>
<u>ДОМА</u>		
Подъем, водные процедуры, приход в детский сад	7.00-8.00	60 мин.
<u>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</u>		
Приём и осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.35	1ч.35 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.35-9.00	25 мин.
«Круг друзей», занятия (включая гимнастику в процессе занятия) (проводятся в групповой комнате)		40 мин.
1 ПОДГРУППА	9.10-9.25	15 мин.
2 ПОДГРУППА	9.35-9.50	15 мин.
Совместная игровая деятельность. Подготовка ко второму завтраку	9.50-10.15	25 мин.
Второй завтрак	10.15-10.25	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.25-11.50	1ч.25 мин.
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	11.50-12.15	25 мин.
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	2ч. 30мин.
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к полднику	15.10-15.40	30 мин.
Полдник	15.40-15.55	15 мин.
«Круг друзей», занятия (проводятся в групповой комнате) , самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы.	15.55-16.30	35 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	16.30-18.30	2ч.00 мин.
Возвращение с прогулки, игры, уход домой	18.30-19.00	30 мин.
<u>ДОМА</u>		
Прогулка, ужин, спокойные игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну	19.00-21.00	2ч.00 мин.
Сон	с 21-00	

Щадящий режим

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	по возможности с 07.00 до 08.30	родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	воспитатель
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: -умывание,	температура воды 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
-полоскание полости рта после еды,	Температура воды 20-22°C, наливается перед полосканием	
-воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель,
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя
Физическая культура	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	воспитатель
образовательная деятельность, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4. Расписание занятий с детьми младшей группы

<i>Перечень занятий в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 8 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга</i>		<i>количество занятий в неделю</i>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
1	Обязательная часть						
Образовательные области							
1.1.	Социально-коммуникативное развитие						
<i>Социальные отношения, формирование основ гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание, основы безопасности поведения (ОБЖ, ПДД)</i>		<i>Формируется ежедневно в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах в первой и второй половине дня, в совместной деятельности педагога с детьми, в самостоятельной деятельности детей, в формате проектной деятельности</i>					
1.2.	Познавательное развитие	2					
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия; Математические представления (ФЭМП)</i>		1				9.10-9.25	
<i>Окружающий мир; Природа (ФЦКМ)</i>		1	9.10-9.25				
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>			<i>Формируется ежедневно в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах в первой и второй половине дня, в совместной деятельности педагога с детьми, в самостоятельной деятельности детей, в формате проектной деятельности</i>				
1.3.	Речевое развитие	1					
<i>Развитие речи</i>		1		9.10-9.25			
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>			<i>Подготовка к обучению грамоте включается как элемент занятия</i>				
<i>Интерес к художественной литературе</i>			<i>Формируется ежедневно в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах в первой и второй половине дня, в совместной деятельности педагога с детьми</i>				
1.4.	Художественно-эстетическое развитие	4					
<i>Изобразительная деятельность: Приобщение к искусству, Рисование</i>		1			9.10-9.25		
<i>Изобразительная деятельность: Лепка (1 раз в две недели)</i>		0,5					9.10-9.25
<i>Изобразительная деятельность: Аппликация (1 раз в две недели)</i>		0,5					
<i>Музыкальная деятельность</i>		2		9.35-9.50			9.35-9.50

Конструктивная деятельность		Реализуется ежедневно в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах в первой и второй половине дня, в совместной деятельности педагога с детьми, в самостоятельной деятельности детей					
1.5.	Физическое развитие	2					
Физическая культура (в зале/ на улице)		2	11.30-11.45		16.10-16.25		
Итого:		9	2 час.15 мин.				
2.	Вариативная часть						
*Включается как элемент образовательной деятельности в социально-коммуникативное, речевое и физкультурно-оздоровительное развитие							
2.1.	«Музыка для каждого»	1				16.10-16.25	
2.2.	«Хореография»	2	9.40-10.00			9.40-10.00	
2.3.	Петербурговедение	Включается как элемент образовательной деятельности в социально-коммуникативное, речевое и познавательное развитие					
Итого:		3					
Итого:		12	3 часа				

3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы организации	Младшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно
Музыкально- ритмические движения	Занятие по музыкальному развитию
Занятие по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в нед.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; аттракционы	Ежедневно
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика;	Ежедневно

- пальчиковая гимнастика; - гимнастика для глаз	
Физкультурный досуг	1 раз в мес.
Спортивный праздник	1 раз в мес.
День здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

4. Приложения

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молodeц», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я.Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной. **Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;

«Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".